



CONSERVATORIO DI MUSICA "ALFREDO CASELLA"
Istituto Superiore di Studi Musicali

V SETTIMANA DI MUSICA ANTICA - 2017 -

Concerto finale
dell'Atelier di Orchestra Barocca

13
maggio
ore 18,30

Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"
Via F. Savini, L'Aquila - Italia
tel. +39 0862/22122
Direttore: Giandomenico Piermarini

Auditorium "Shigeru Ban" del Conservatorio

Ingresso libero

PROGRAMMA

G. Ph. Telemann Ouverture, Air à l'Italien, *Les Plaisirs*
dalla Suite in la minore TWV 55: a2
per flauto dolce, archi e basso continuo

Solista: Mario Sebastiani

J. S. Bach *Heute noch*, aria dalla *Cantata del caffè*
per soprano, archi e basso
continuo BWV 221

Solista: Katia Di Michele

J. S. Bach Concerto in fa minore per cembalo,
archi e basso continuo, BWV 1056:
[Allegro comodo]
Largo
Presto

Solista: Nijolė Dorotėja Beniušytė

A. Vivaldi Concerto in Do maggiore RV 533
per 2 flauti, archi e basso continuo:
Allegro
Largo
Vivace

Solisti: Lara Cocca e Giuseppe Giannotti

J. S. Bach Concerto in la maggiore per cembalo,
archi e basso continuo, BWV 1055:
Allegro
Larghetto
Allegro ma non tanto

Solista: Diego Procoli

J. S. Bach Cantata per soprano, flauto, archi e
basso continuo *Non sa che sia dolore*
BWV 209:
Sinfonia
Recitativo (accompagnato)
Aria
Recitativo
Aria

Solisti:

Soprano: Giorgia Cinciripi

Flauto: Lara Cocca



Orchestra Barocca del Conservatorio "Alfredo Casella"

Violini primi: Corrado Stocchi
Giancarlo Ceccato
Mario Lolli

Violino secondo: Chiara Leonzi

Viole: Marco Palmigiani
Francesca Di Leo

Violoncello: Francesco Sorrentino

Contrabbasso: Giampaolo Agus

Fagotto: Andrea Toschi

Cembalo: Diego Procoli
Nijolė Dorotėja Beniušytė

Direttore: Giorgio Matteoli